



# FOLLES CRÉATURES

Cheyenne POUCEAU  
 DRAW IT MAD ESAA Duperré CPGE1 - Musée des Arts Décoratifs 2019



Et si au cours d'une visite au Musée des Arts Décoratifs, les oeuvres autour de vous prenaient vie sous formes de créatures...

Voici les dépliants/posters de 15 extravagantes créatures résultants de multiples combinaisons d'objets de design. Ces créatures hautes en couleurs, aux noms farfelus en référence à leurs designers, vous permettront de retrouver des oeuvres phares mais aussi de découvrir des pièces dont vous ignorez l'existence à travers les différentes collections du parcours « La folle histoire du design ».

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

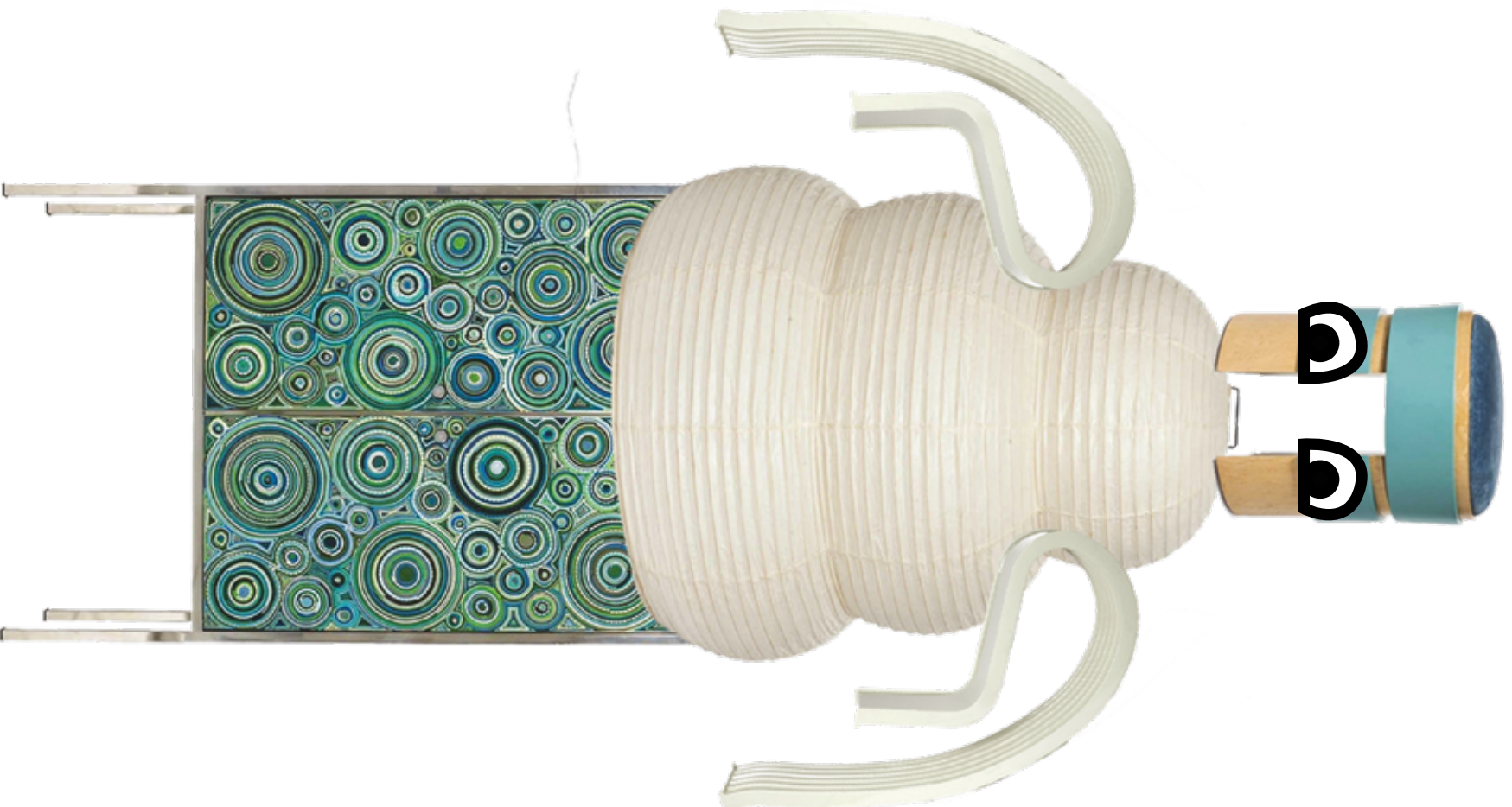






Pour retrouver Charles Papardi et les autres *Folles Créatures*, téléchargez puis imprimez recto-verso les 15 dépliants / affiches présent ci-dessous.





CESARE PLAZANO

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si la lampe *Akari 25N* d'Isamu Noguchi et le tabouret *Plaza* de Michael Graves parcouraient le MAD à la rencontre du siège *Dondolo* de Cesare Leonardi et France Stagi, puis découvraient au détour d'une salle, le cabinet *Sushi Cabinet Ocean* de Humberto et Fernando Campana.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

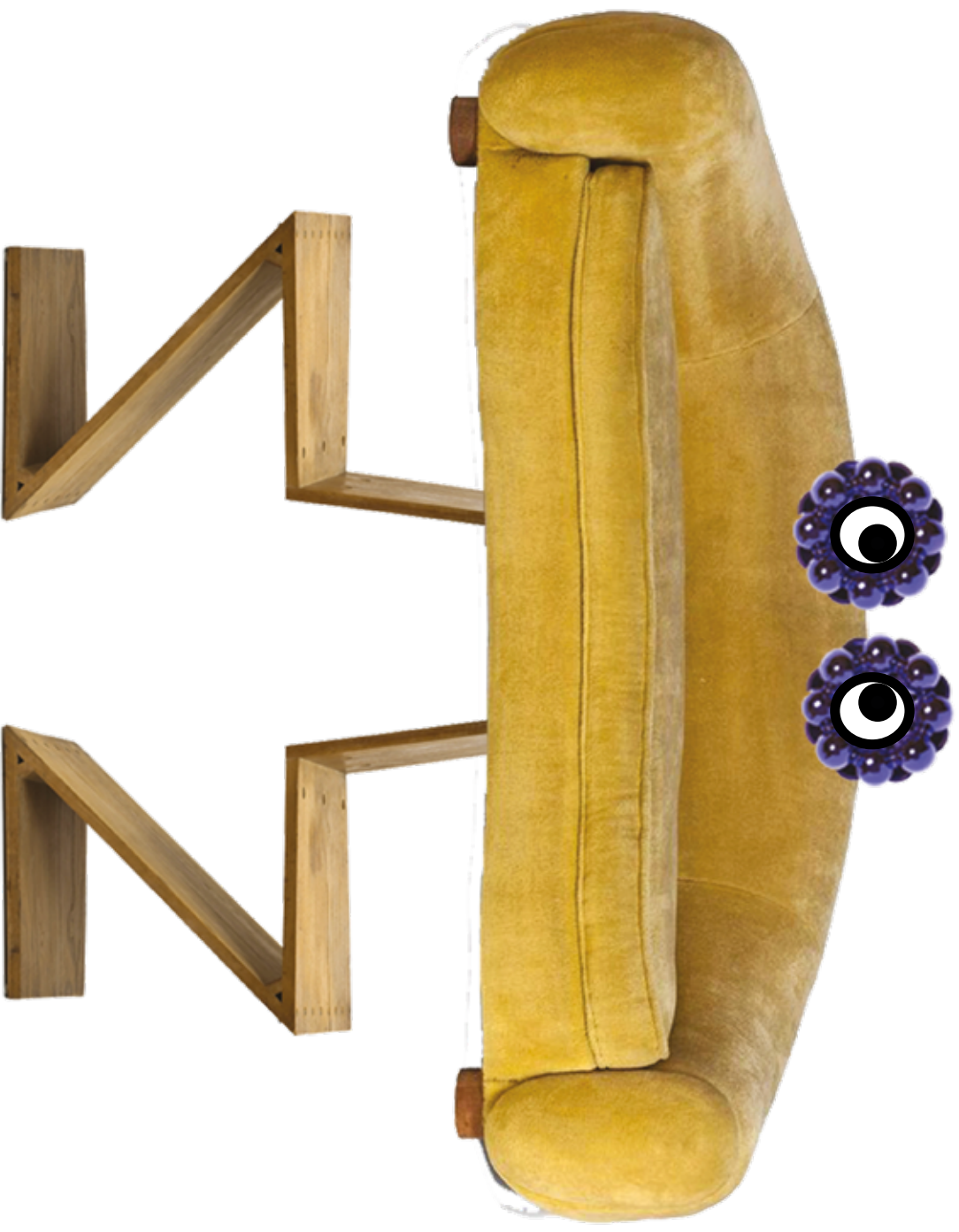
MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

Et si CESARE PLAZANO se cachait dans la collection « Scène internationale » ?



Le Musée fou d'objets



JEAN BAZKALA

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si le canapé *Boule* de Jean Royère et le bracelet *Analogy* de Lousje Skala rencontraient au détour d'une salle du MAD, la chaise *Zig-Zag* de Gerrit Rietveld.

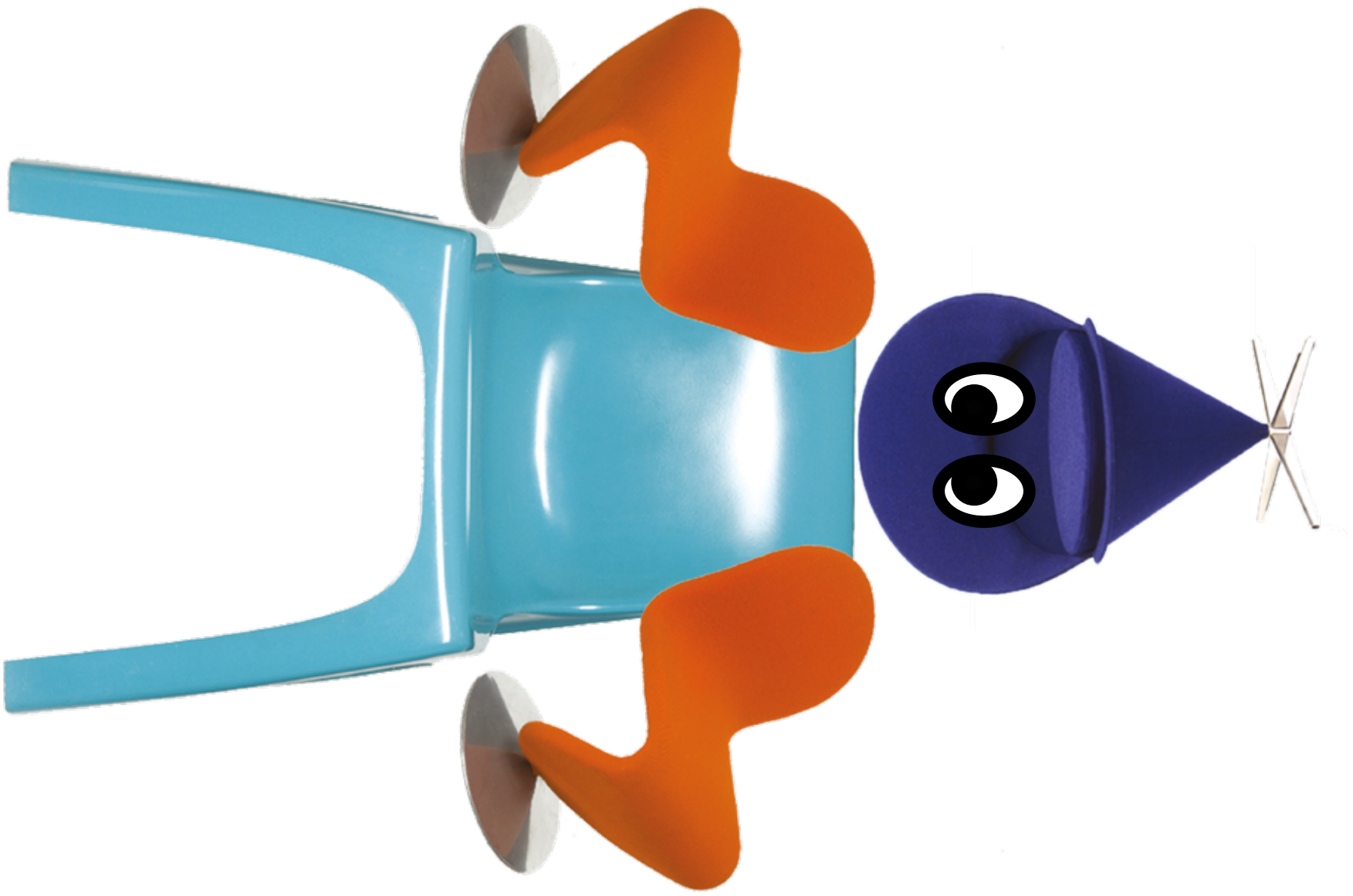
Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !



Et si JEAN BAZKALA se cachait dans la collection « Jean Royère, hier et aujourd'hui » ?







VERNER KASTON

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si le fauteuil *Cornet K1* et la chaise 1,2,3 de Verner Panton rencontraient au détour d'une salle du MAD, une nouvelle façon de s'asseoir avec la chaise empilable 4850 de Giorgina Castiglioni.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

**N'hésitez pas à passer par la collection « S'asseoir, la bibliothèque du siège »,  
vous y verrez peut-être VERNER KASTON...**



Le Musée fou d'objets



CHARLES PAPPARDI

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si les chaises *Papardelle* et *Chair by its Cover* de Ron Arad rencontraient au détour d'une salle du MAD, le repose-pieds *Ottoman 671* de Charles Eames, pour ensuite découvrir une nouvelle façon de s'asseoir avec le tabouret *Butterfly* de Sori Yanagi.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

De passage dans la collection « S'asseoir, la bibliothèque du siège » ?  
CHARLES PAPARDI y est probablement, saurez-vous le trouver ?



Le Musée fou d'objets



CHEICK NEWLOMBO



Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si les fauteuils *801/5* de Joe Colombo et *Sansa* de Cheick Diallo parcouraient le MAD à la rencontre de *l'Embryo Chair* de Marc Newson et découvraient au détour d'une salle, C'est aussi une chaise de François Bauchet se promenant avec le collier de Lousje Skala.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

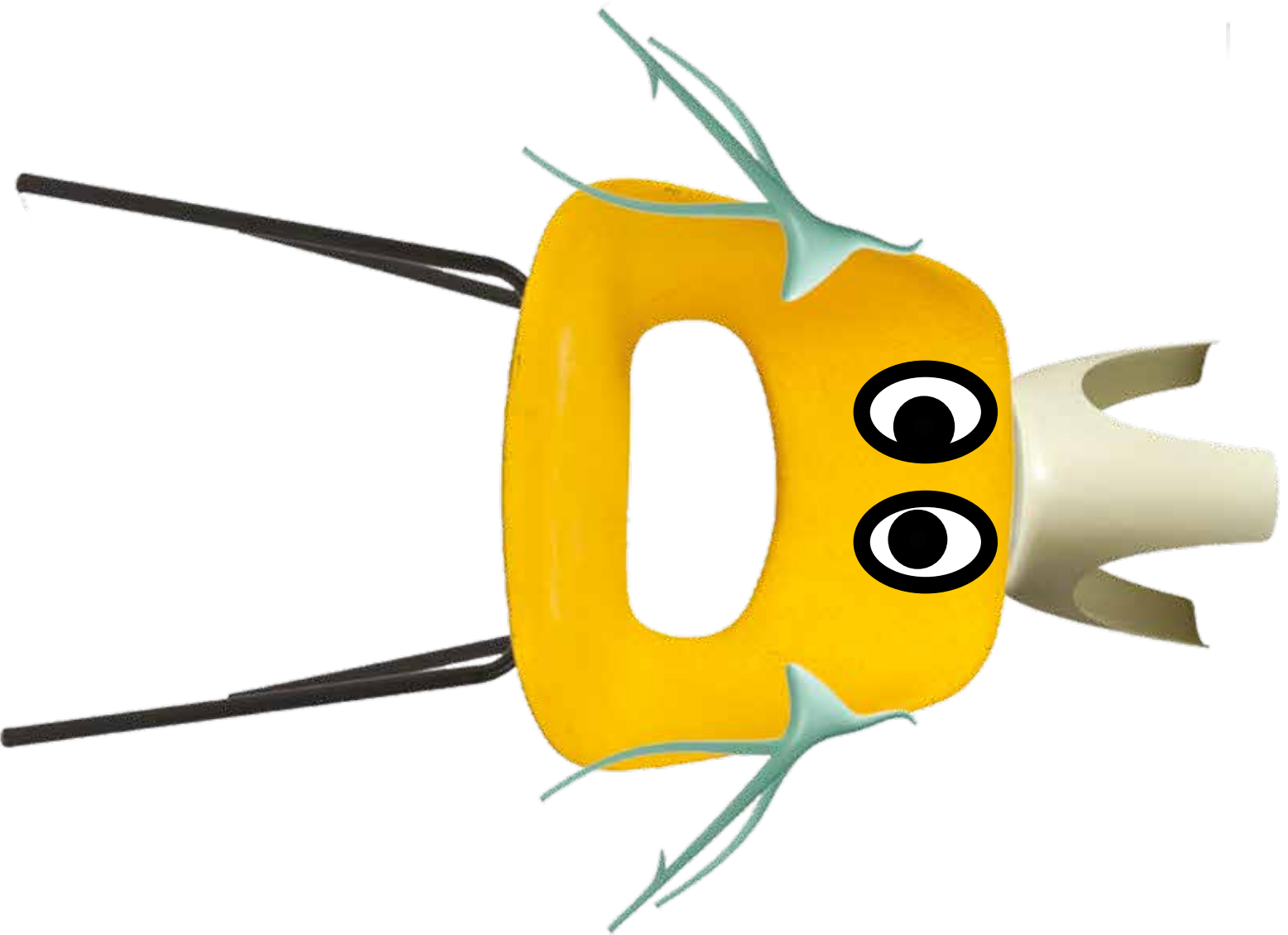
MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

Il est souvent en train de se promener, mais si vous vous dépêchez,  
vous pouvez apercevoir CHEICK NEWLOMBO dans la collection « Formes élémentaires ».



Le Musée fou d'objets



SORI STURLIPHANT

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

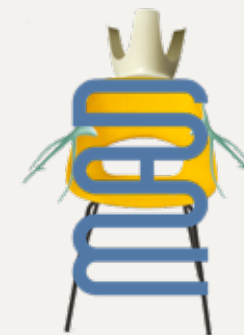
Imaginez si les tabourets *WW Stool* de Philippe Starck et *Elephant* de Sori Yanagi rencontraient au détour d'une salle du MAD, une nouvelle façon de s'asseoir avec la chaise *Tulipe* de Pierre Garriche .

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

Je viens de voir SORI STURLIPHANT courir vers la collection « L'avènement des plastiques » !



Le Musée fou d'objets



SERGE GROOTANO

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si le vase de Mieke Groot et Amazonia XXXL de Gaetano Pesce parcouraient le MAD à la rencontre de la lampe *Antony* de Serge Mouille et découvraient au détour d'une salle, les tabourets *Elephant* de Sori Yanagi.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

MAD

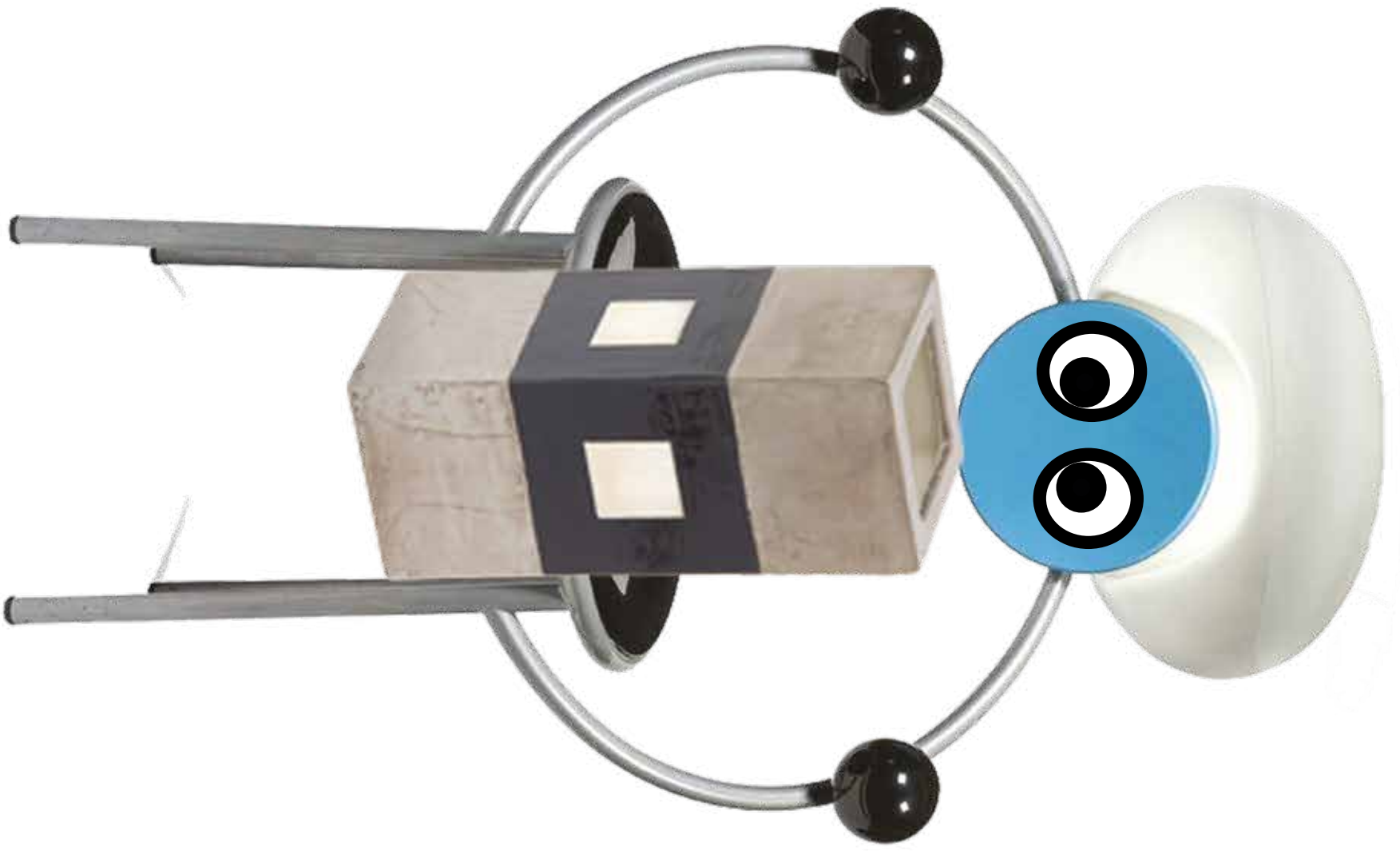
Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

**N'hésitez pas à passer par la collection « Jean Prouvé à la cité universitaire d'Antony »,  
vous y verrez peut-être SERGE GROOTANO...**



Le Musée fou d'objets





MICHELE ETCHIO

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si le vase *Manufactured Bitossi* d'Ettore Sottsass parcourait le MAD à la rencontre de la chaise *First* de Michele de Lucchi et découvrait au détour d'une salle, le fauteuil *Pastilli* de Eero Aamio.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

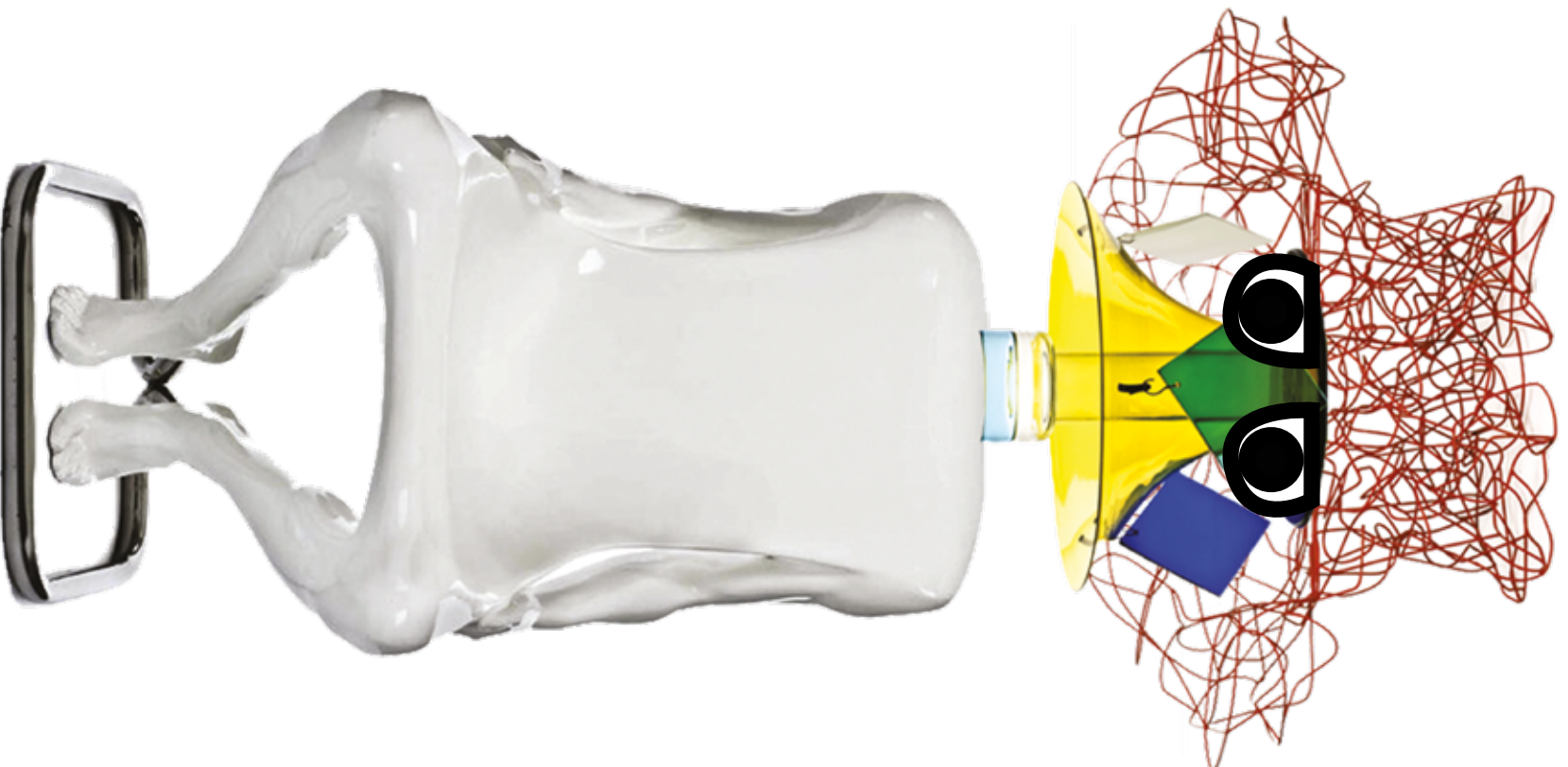
MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

Et si MICHELE ETCHIO se cachait dans la collection « Memphis » ?



Le Musée fou d'objets



HUMBERTO HOMPANA

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si la coupe *Attide* d'Ettore Sottsass parcourait le MAD à la rencontre du siège *Homme* de Ruth Francken et découvrait au détour d'une salle, le fauteuil *Corallo* de Humberto et Fernando Campana.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

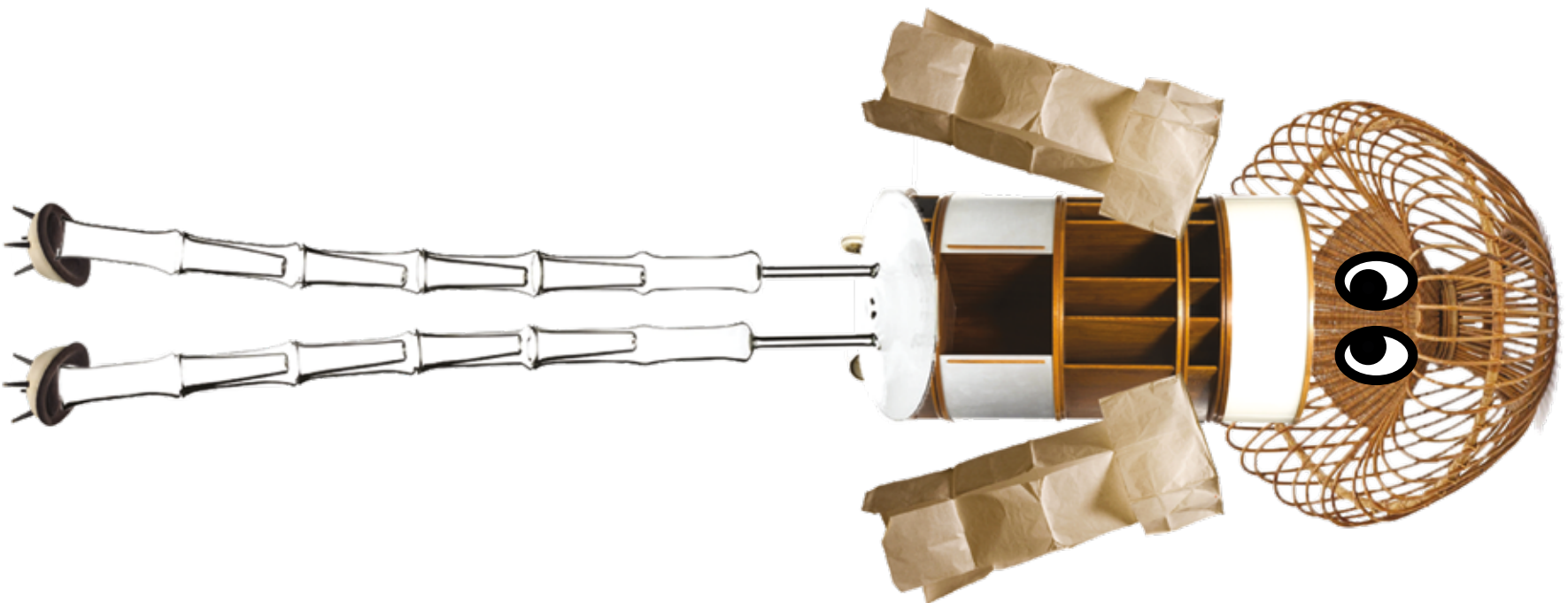
MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

**Il est souvent en train de se promener, mais si vous vous dépêchez,  
vous pouvez apercevoir HUMBERTO HOMPANA dans la collection « Memphis ».**



Le Musée fou d'objets



DIRK ROLANZI



Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

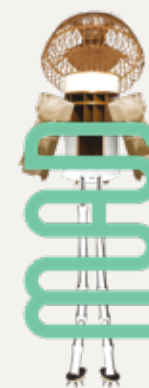
Imaginez si les fauteuils *Œuf* de Jean Royère et *Soleil* de Janine Abraham et Dirk Jan Rol parcouraient le MAD à la rencontre du meuble *Combi-Center* de Joe Colombo, puis découvraient au détour d'une salle, le vase *Akari L2* d'Isamu Noguchi se promenant avec *Equiseto 2* de Andrea Branzi.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

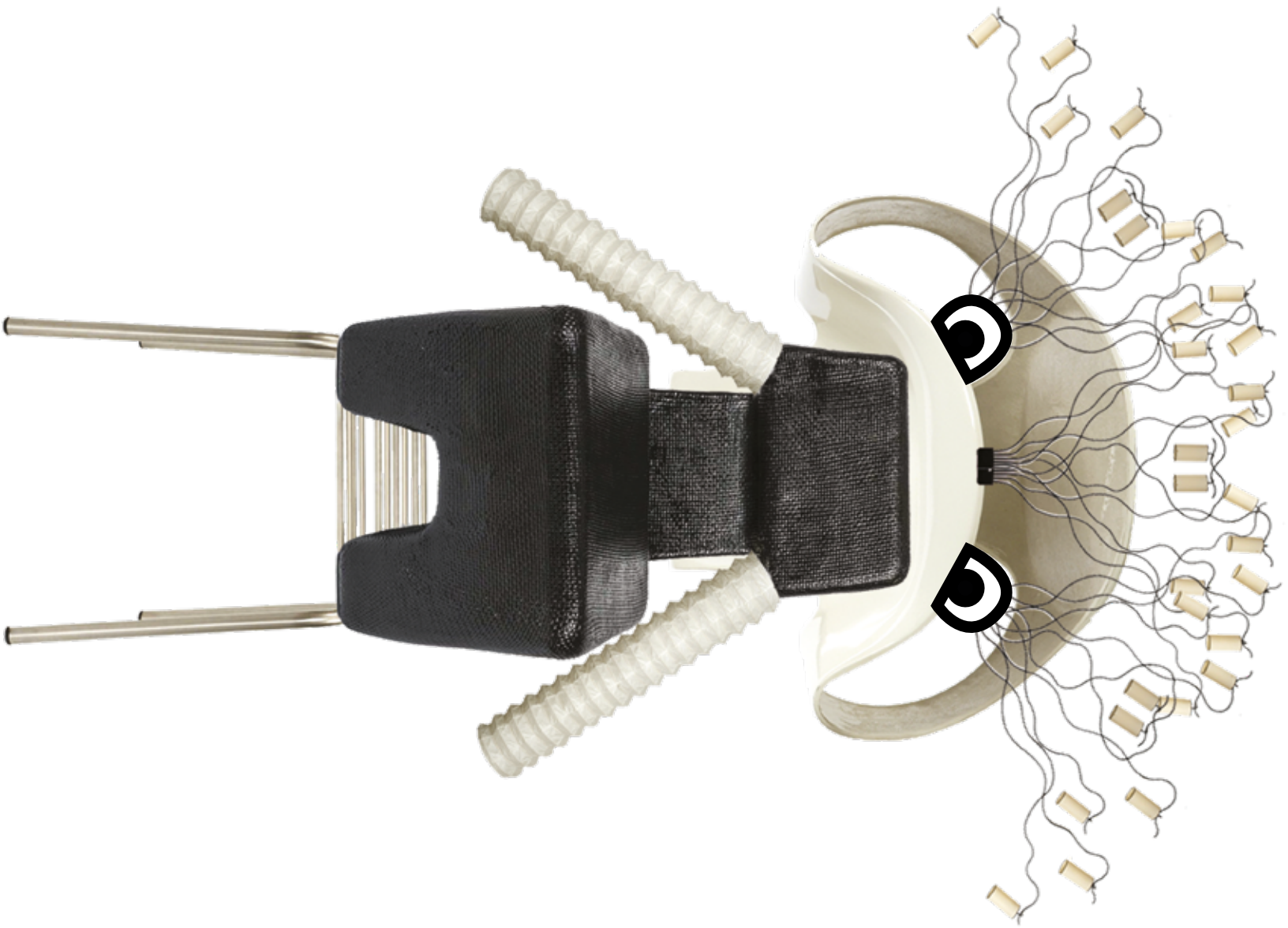
MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

De passage dans la collection « Les avatars du vase » ?  
DIRK ROLANZI y est probablement, saurez-vous le trouver ?



Le Musée fou d'objets



DANIELLE KAWAGIC

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si les chaises N°8 de Rei Kawakubo et *Magic Chair* d'Ineke Hans parcouraient le MAD à la rencontre du fauteuil *Albatros* de Danielle Quarante, puis découvraient au détour d'une salle, l'applique *Liane* de Jean Royère se promenant avec la lampe *Akari 31N* d'Isamu Noguchi.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

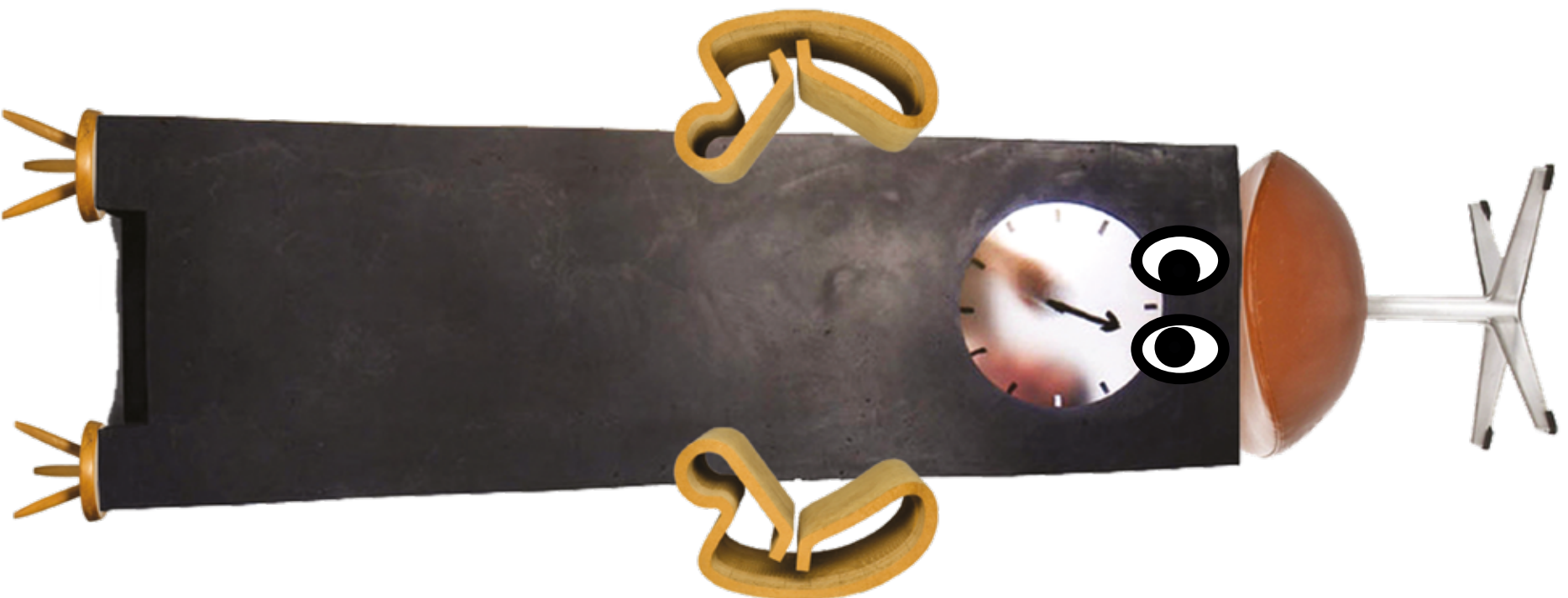
MAD

Cheyenne Poucineau - CPGÉ1 - École Duperré Paris

De passage dans la collection « Un nouveau Japon » ?  
DANIELLE KAWAGIC y est probablement, saurez-vous le trouver ?



Le Musée fou d'objets



FRANCK JACLOCKSEN

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

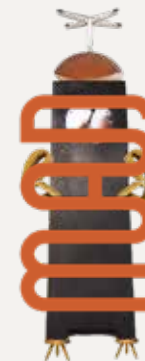
Imaginez si l'horloge *Grandfather Clock* de Maarten Baas et le tabouret *Berger* de Charlotte Perriand parcouraient le MAD à la rencontre du siège *Easy Edges* de Franck O.Gehry et découvraient au détour d'une salle, le repose-pied *3127* de Arne Jacobsen.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

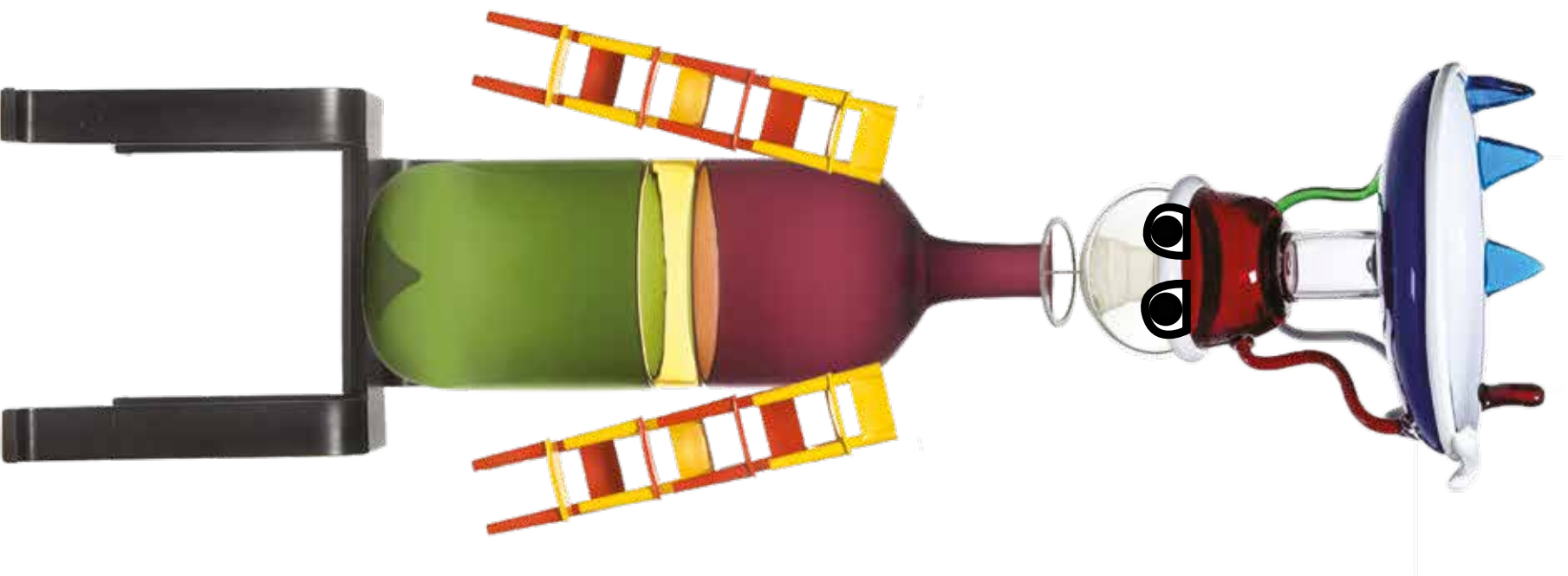
MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

**Il est souvent en train de se promener, mais si vous vous dépêchez,  
vous pouvez apercevoir FRANCK JACLOCKSEN dans la collection « Rêves et fantaisies ».**



Le Musée fou d'objets



ETTORE SOLIAPLO

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si la coupe à fruits *Sof* d'Ettore Sottsass et la bouteille *Bolle* de Taplo Wirkkala parcouraient le MAD à la rencontre de la chaise *Ombre* de Charlotte Perriand et découvraient au détour d'une salle, la chaise *Chica* de Giorgio DeCarso.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

MAD

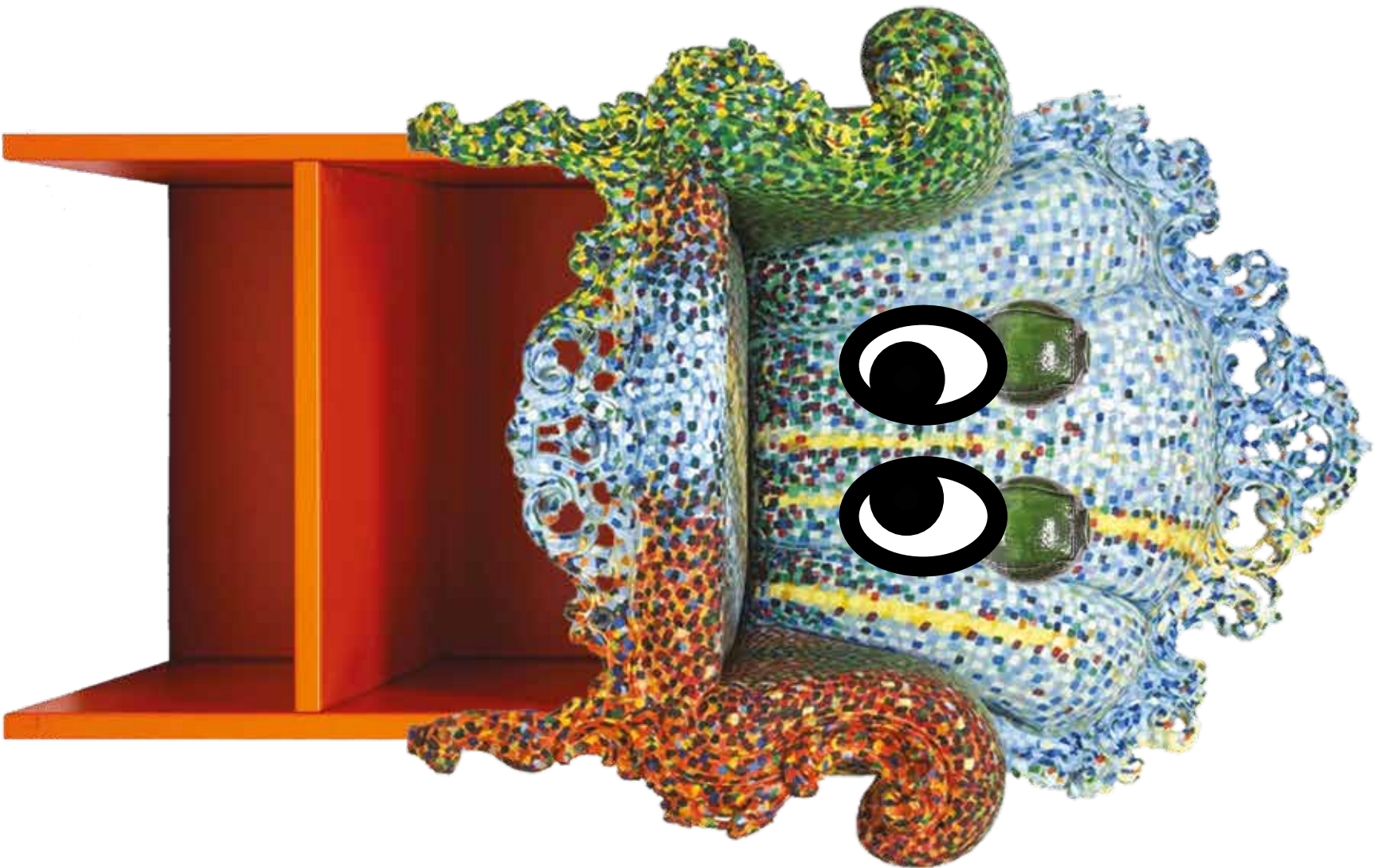
Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

Je viens de voir ETTORE SOLTAPLO courir vers la collection « À table avec Charlotte Perriand et Le Corbusier » !



Le Musée fou d'objets





DONALD DOUDINI

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

Imaginez si le vase *Douglas* de François Azambourg parcourait le MAD à la rencontre du fauteuil 47 de Donald Judd et découvrirait au détour d'une salle, le fauteuil *Poltrona di Proust* d'Alessandro Mendini.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

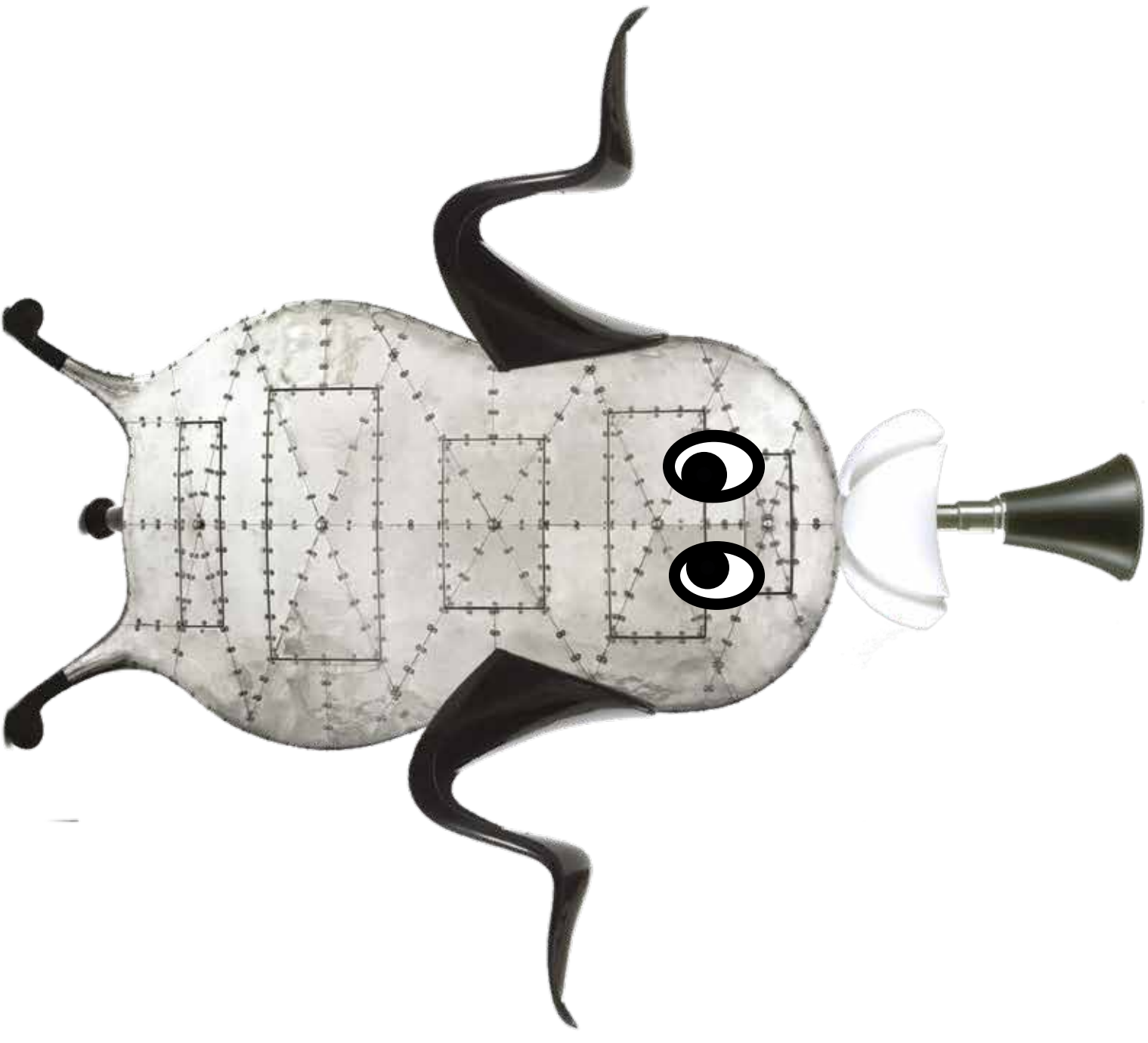
MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

**Je viens de voir DONALD DOUDINI courir vers la collection  
« S'asseoir, la bibliothèque du siège » !**



Le Musée fou d'objets



MARC PAULENTI

Et si au cours d'une visite, les œuvres autour de vous prenaient vie sous forme de créatures...

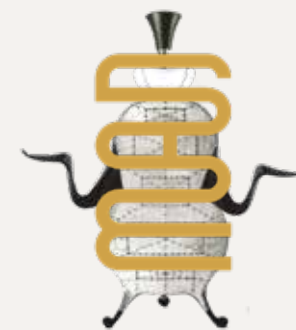
Imaginez si la lampe Pipistrello de Gae Aulenti et la chaise Panton de Verner Panton rencontraient au détour d'une salle du MAD, le meuble Pod of Drawers de Marc Newson.

Ce musée fou d'objets pourrait vous surprendre !

MAD

Cheyenne Poucineau - CPGE1 - École Duperré Paris

**N'hésitez pas à passer par la collection « Design à l'italienne »,  
vous y verrez peut-être MARC PAULENTI...**



Le Musée fou d'objets