

**Jeanne GIRONDE / Rémi DUFFO**

Salle  
**Salle à Manger Süe et Mare**

Nom projet  
**MAD Head**

Technique /  
**Découpe laser, Acrylique et  
pochoir, application Aurasma.**

Disposition intrusive d'une tête - présente dans la Period Room Süe et Mare - sur la documentation passée et présente du Musée des Arts Décoratifs.

Cette réinterprétation massive des divers formats papier du Musée fait écho au changement de son identité et peut jouer le rôle de transition, de transmission et de continuation de l'esprit «mad» transporté par les objets des collections permanentes comme temporaires.

Nous vous proposons de venir redécouvrir, au travers de flyers, quelques expositions précédentes, et de remporter avec vous cette documentation modifiée, altérée, améliorée, dérangée, visitée, occupée, hackée ou encore étouffée par notre tête, seulement un objet parmi d'autres ?



École  
Duperré  
Paris

**MAD**  
MUSÉE DES ARTS  
DÉCORATIFS

**DRAW IT MAD** ESAA Duperré CPGE1 - Musée des Arts Décoratifs 2018