

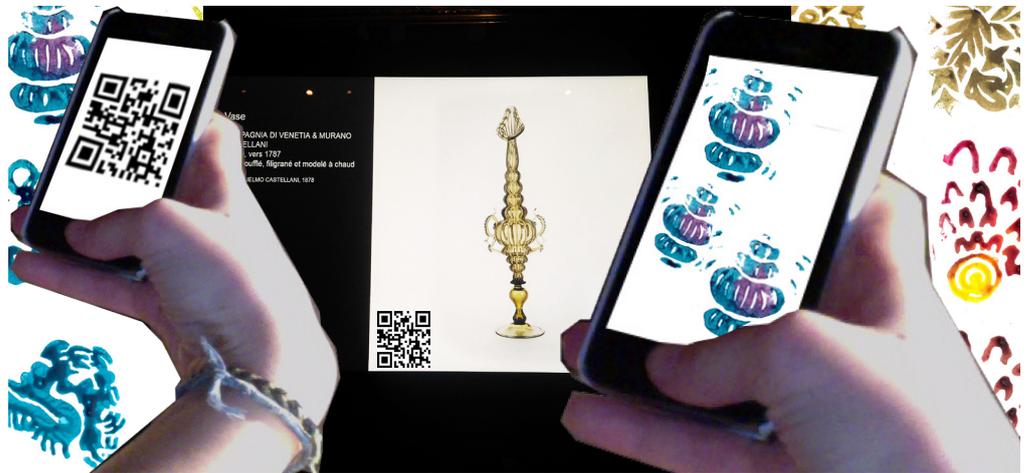
Salomé TAVERNE--ANTOINE / Anna PALLIER

Salle
Salle à manger Émile Grasset

Nom projet
Tampon Japon

Technique /
**Linogravure, tampon,
Aquarelle, GIF numérique**

Accumulation, superpositions. En reprenant le travail du tampon, nous avons créé un vocabulaire graphique lié à certains objets de la *period room*. La médiation de la salle passe par l'interactivité de l'utilisateur avec des codes associés aux images d'objets issus du mobilier Grasset. Le code QR, scanné par les visiteurs, renvoie à un gif différent pour chaque objet. Il y a 12 gifs en lien avec une sélection d'objets. Les images proposées sont issues d'un bestiaire créé à partir du paysage de la salle : dragon, chien, lion, poisson... Les gifs présentés sont accessibles en *open source* à partir de n'importe quel smartphone.



École
Duperré
Paris

MAD
MUSÉE DES ARTS
DÉCORATIFS