

Fréquentation 2023 : Plus de 655 000 visiteurs aux musées des Arts Décoratifs en 2023

2023 est une nouvelle année de forte fréquentation pour le musée des Arts décoratifs et le musée Nissim de Camondo qui enregistrent respectivement 596 204 et 61 018 visiteurs.

Ces chiffres s'inscrivent dans un contexte pourtant délicat de travaux masquant toute la façade et l'entrée du musée rue de Rivoli, qui se termineront au printemps 2024. La fréquentation 2023 est en effet la 3^e meilleure performance sur les 12 dernières années derrière 2022 (953 289 visiteurs) et 2017 (915 139 visiteurs).

Les jeunes de 18 à 25 ans représentent 24 % des visiteurs du musée des Arts décoratifs, un chiffre stable depuis 2020.

Une année record pour le musée Nissim de Camondo. Avec 61 018 visiteurs, le musée Nissim de Camondo réalise sa meilleure fréquentation depuis 2010.

Expositions achevées en 2023

- « Les mondes surréalistes d'Elsa Schiaparelli » : 338 031 visiteurs
- « Années 80. Mode graphisme et design en France » : 275 873 visiteurs
- « Des cheveux et des poils » : 153 373 visiteurs
- « etienne + robial » : 88 828 visiteurs
- « François Azambourg. Légèretés manifestes » : 15 468 visiteurs

Expositions en cours (chiffres au 31/12/2023)

- « Mode et Sport » : 123 625 visiteurs (fin le 7 avril 2024)
- « Iris van Herpen » : 63 935 visiteurs (fin le 28 avril 2024)
- « La maison pour tous » / « Le Japon en couleurs » : 13 066 visiteurs (fin le 28 janvier 2024)



Vue de l'exposition « Mode et sport, d'un podium à l'autre » © Les Arts Décoratifs / Christophe Bellière

Programmation 2024

Construite à partir des collections nationales du musée des Arts décoratifs, la programmation de cette année s'articule autour de 6 projets :

- « Henry Cros, 1840-1907. Sculpteur et dessinateur » (6 mars au 26 mai 2024)
- « Parcours mode, bijoux, design » (3 avril au 10 novembre 2024)
- « La naissance des grands magasins » (10 avril au 13 octobre 2024)
- « L'intime, de la chambre aux réseaux sociaux » (15 octobre 2024 au 30 mars 2025) dans la nef
- « Christofle » (6 novembre 2024 au 20 avril 2025) dans les galeries de la mode
- « Mon ours en peluche » (4 décembre 2024 au 22 juin 2025)

MAAD