



2

The creative daring of this great Maison is brought dazzlingly to light in the Arts Décoratifs Nave by more than 500 pieces that have perpetuated the renown of Van Cleef & Arpels since 1906.

These prestigious creations are complemented with archive documents and drawings.

The history of Van Cleef & Arpels is studded with technical inventions passed down by its craftsmen and craftswomen from generation to generation. It is their knowledge, kept secret and combined with imagination and very free sources of inspiration, that underpins this formidable profusion of forms and models. The Mystery Setting, the transformable jewellery, the Minaudière vanity case and the pieces inspired by Haute Couture are just some of the creations that forged the Maison's inimitable style. Two of its most emblematic successes are the Zip necklace, created for the Duchess of Windsor in 1951, and the Alhambra collection, unwaveringly popular for forty years.

The acquisition of Van Cleef & Arpels by the Richemont Group in 2000 marked the beginning of a period of intense creativity in High Jewellery collections such as L'Atlantide in 2007, Les Voyages Extraordinaires in 2010, Bals de Légende in 2011 and Palais de la Chance in 2012. One of the 'jewels' of the latter collection, the Phénix Mystérieux necklace, closes the exhibition, whose dreamlike scenography was created by the Jovin Manku studio.

LES ARTS DÉCORATIFS  
107 rue de Rivoli, 75001 Paris  
tél/phone: 01 44 55 57 50 - fax: 01 44 55 57 84  
www.lesartsdecoratifs.fr

#### RÉSERVATION

Achat à l'avance des billets d'accès / Reservations, advance ticket sales  
www.lesartsdecoratifs.fr / www.fnac.com / www.rmn.fr

#### HEURES D'OUVERTURE

du mardi au dimanche de 11h à 18h  
nocturne: jeudi de 18h à 21h - fermé le lundi

#### OPENING HOURS

Tuesdays to Sundays, 11 a.m. to 6 p.m.  
Late opening: Thursdays, 6 p.m. to 9 p.m. - Closed Mondays

métro : Palais-Royal, Tuileries, Pyramides  
bus: 21, 27, 39, 48, 68, 69, 72, 81, 95  
parkings/car parks: Carrousel du Louvre, Pyramides

accès gratuit pour les moins de 18 ans / free admission under 18

accessible par un ascenseur aux personnes à mobilité réduite au  
105 rue de Rivoli / disabled access via lift at 105 rue de Rivoli

#### LE DÉPARTEMENT PÉDAGOGIQUE ET CULTUREL

organise des visites pour adultes, groupes ou individuels  
réservation: +33 01 44 55 59 26  
et des visites-ateliers et visites guidées autour d'une exposition  
pour les jeunes de 4 à 18 ans  
réservation: +33 01 44 55 59 25

#### THE EDUCATIONAL AND CULTURAL DEPARTMENT

organises museum tours for adults, groups and individuals,  
reservations: +33 01 44 55 59 26  
and thematic workshop-tours and guided tours related to an  
exhibition for 4 to 18 years old  
reservations: +33 01 44 55 59 25

#### LES AMIS DES ARTS DÉCORATIFS

107 rue de Rivoli, 75001 Paris - tél/phone: 01 44 55 59 78  
assurent en France et à l'étranger le rayonnement des  
musées et de la bibliothèque des Arts Décoratifs  
promote the Arts Décoratifs museums and library  
in France and abroad

#### L'ESPACE BOUTIQUE

107RIVOLI / ART MODE DESIGN  
107 rue de Rivoli, 75001 Paris - tél/phone: 01 42 60 64 94  
ouvert tous les jours de 10h à 19h / open daily, 10 a.m. to 7 p.m.

#### LE RESTAURANT

LE SAUT DU LOUP  
le restaurant - le bar - la terrasse  
107 rue de Rivoli, 75001 Paris - tél/phone: 01 42 25 49 55  
ouvert tous les jours de 12h à 2h / open daily, midday to 2 a.m.  
propose des formules attractives aux visiteurs des musées des  
Arts Décoratifs  
offers attractive menus for visitors to the Arts Décoratifs museums

LES ARTS  
DÉCORATIFS

EXPOSITION

# VAN CLEEF & ARPELS L'ART DE LA HAUTE JOAILLERIE

20 SEPTEMBRE  
2012  
—  
10 FÉVRIER  
2013



Van Cleef & Arpels



Toute l'audace de la création d'une grande maison de joaillerie est mise en lumière dans la nef des Arts Décoratifs, à travers plus de 500 bijoux, qui font la renommée de Van Cleef & Arpels depuis 1906. Ces pièces prestigieuses sont exposées au regard de nombreux documents d'archives et dessins. L'histoire de Van Cleef & Arpels est jalonnée d'inventions techniques transmises de génération en génération par les Mains d'Or des ateliers. Ces savoir-faire, tenus secrets, alliés à une imagination et des sources d'inspiration très libres sont à l'origine de ce formidable foisonnement de formes et de modèles. Le Serti Mystérieux, les bijoux transformables, la Minaudière, ou encore les pièces inspirées par la Couture caractérisent le style hautement reconnaissable de la Maison. Parmi les créations les plus emblématiques figurent ainsi le collier Zip, suggéré par la Duchesse de Windsor et réalisé en 1951, ainsi que la collection Alhambra qui rencontre un vif succès depuis plus de quarante ans. À partir de 2000, année de l'acquisition de Van Cleef & Arpels par le groupe Richemont, la Maison connaît une période de grande créativité, s'exprimant notamment à travers ses collections de Haute Joaillerie, telles que L'Atlantide en 2007, Les Voyages Extraordinaires en 2010, Bals de Légende en 2011 et enfin Palais de la Chance en 2012. L'un des bijoux de cette collection, le collier Phénix Mystérieux, clôture l'exposition dont la scénographie onirique a été conçue par l'agence Jouin Manku.

3



4



5



6



7



1. Clip Pivoine, Paris, 1937, or, platine, Serti Mystérieux rubis et rubis ronds facetés, diamants taille brillant et baguette. Collection Van Cleef & Arpels. Photo Patrick Gries © Van Cleef & Arpels

2. Tiare océan, Paris, 2011, or blanc, diamants taille brillant et paire, saphirs taille à facettes. Collection SAS la Princesse Charlene de Monaco, Monaco. Photo Patrick Gries © Van Cleef & Arpels

3. Collier-Bracelet Zip, Paris, 1951, platine, or, rubis, saphirs et émeraudes taille facette, diamants taille brillant, collection privée. Photo Patrick Gries © Van Cleef & Arpels

4. Clip Tigre persan, Paris, 1972, or, diamants taille brillant, chrysoprase et lapis-lazuli taille cabochon, émail. Collection Van Cleef & Arpels. Photo Patrick Gries © Van Cleef & Arpels

5. Bracelet Luda, Paris, 1939, or, Serti Mystérieux rubis et rubis étalé. Collection Van Cleef & Arpels. Photo Patrick Gries © Van Cleef & Arpels

6. Bracelet Décor égyptien, Paris, 1924, monture ajourée en platine, émeraudes, rubis, saphirs et onyx, talle suiffée, diamants taille brillant. Collection Van Cleef & Arpels. Photo Patrick Gries © Van Cleef & Arpels

7. Clip Columbiad, collection Les Voyages Extraordinaires, Paris, 2010, or blanc, saphirs, spinelles noirs, diamants. Van Cleef & Arpels. © Van Cleef & Arpels

Visuel recto : Clip Chrysanthème, Paris, 1937, or, platine, Serti Mystérieux rubis, diamants taille brillant et baguette. Collection Van Cleef & Arpels. Photo Patrick Gries © Van Cleef & Arpels

1