

À la découverte des métiers d'art

Nouvelle édition 2023

Communiqué
de presse



9 jan
— 13 jan 2023



INSTITUT
NATIONAL
MÉTIERES
D'ART



Exposition « Thierry Mugler, Couturissime », musée des Arts décoratifs, 2021 © Augustin Détienne

À la découverte des métiers d'art Nouvelle édition 2023

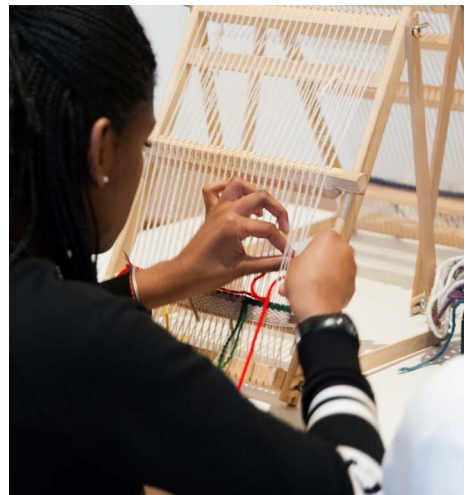
1. Lemarié —
© Augustin Détienne

2. Mobilier national
au musée des Arts
décoratifs —
© Lucy Winkelmann

La nouvelle édition du programme *À la découverte des métiers d'art* se déroule du 9 au 13 janvier 2023. Ce programme invite pendant une semaine des élèves de collèges de toute la France à une immersion au cœur des métiers d'art. C'est dans ce cadre qu'ils sont sensibilisés par des artisans d'ateliers, de maisons ou de manufactures aux gestes, matières et techniques dans les domaines de la mode et du textile, du verre, de la laque, du métal...



1.



2.

Créé en 2016 à l'initiative du musée des Arts décoratifs, ce programme, conçu avec l'Institut National des Métiers d'Art, allie la découverte des trésors d'une institution culturelle ou patrimoniale, la rencontre avec un artisan, la pratique artistique et l'identification de formations associées. Ce dispositif est soutenu par le ministère de la Culture, en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. En 2023, il rayonne dans 8 régions en France, au travers d'institutions majeures participantes.



3.

3. Sèvres –
Cité de la céramique —
© Matthieu Gauchet

L'édition 2023 au musée des Arts décoratifs

Le programme se déroule
du 9 au 13 janvier, chaque journée
étant déclinée en trois temps :

1. Visite thématique : autour du cuir,
du bois ou encore de la tapisserie
et du verre, une visite guidée à travers les
collections et les expositions amène les
élèves à s'émerveiller de la diversité des
objets et décors réalisés.

2. Démonstration : des artisans
partenaires (Maison Hermès, Lesage,
Lemarié...) proposent des démonstrations
et invitent les élèves à s'essayer
à quelques gestes techniques pour
découvrir matières et savoir-faire.

3. Atelier pratique : l'après-midi, des
ateliers pratiques sont proposés aux
élèves. Il se poursuit ultérieurement par
une visite dans un centre de formation
associé (écoles prestigieuses comme
Boulle, Duperré mais aussi lycées
des métiers).

Pour préparer les équipes éducatives,
une journée de formation est programmée
jeudi 8 décembre 2022 pour les
enseignements des établissements
retenus (académies de Créteil
et Versailles, en Île-de-France).
[Une plateforme en ligne](#) invite
à préparer et prolonger les découvertes
en classe et propose des ressources
documentaires, iconographiques
et pédagogiques.

Le programme À la découverte des métiers d'art évolue

Depuis sa création en 2016, au fil des
années, d'autres institutions culturelles
(Mobilier National, Sèvres – Cité
de la Céramique, Monnaie de Paris, Centre
des Monuments Nationaux, Château
de Versailles, Château de Fontainebleau,
Opéra-Comique) ont rejoint l'aventure
et participent au dispositif pour élargir
la palette des métiers représentés.

750 élèves en moyenne sont accueillis
sur ce programme chaque année
en Île-de-France.



4.

4. Hôtel de la Marine —
© Augustin Détienne

En 2023, il se déploie à l'échelle nationale sur la semaine avec :

- 8 régions concernées
- 23 établissements culturels partenaires
- 36 parcours thématiques proposés
- 34 artisans, maisons, ateliers associés
- 11 académies engagées
- 15 centres de formation (écoles, lycées professionnels...) impliqués en Île-de-France
- 65 classes inscrites et 1625 collégiens accueillis dans le dispositif à l'échelle du territoire
- 51 classes inscrites et 1275 collégiens à l'échelle de l'Île-de-France

Et plus particulièrement au musée des Arts décoratifs avec :

- 26 parcours proposés
- 12 artisans, maisons, ateliers, restaurateurs associés
- 3 académies engagées (Paris, Créteil, Versailles)
- 21 classes et 525 collégiens accueillis au musée des Arts décoratifs dont 17 relèvent du champ social (inscription des établissements en Réseau d'Éducation Prioritaire, nouveaux arrivants sur le territoire – UPE2A, insertion professionnelle – Prépa PRO, zone rurale éloignée de la culture).

Si les métiers d'art sont l'héritage de savoir-faire précieusement élaborés au fil des siècles, il faut sans cesse les maintenir vivants, stimulants et attractifs : telle est la mission du programme *À la découverte des métiers d'art* que le musée des Arts décoratifs et l'INMA se réjouissent de co-piloter chaque année.

À propos de

Musée des Arts décoratifs

Riche de près de 800 000 pièces, la collection du musée des Arts décoratifs est l'une des plus importantes au monde. Le musée présente, du Moyen Âge à nos jours, un panorama inégalé de l'histoire du meuble, du verre, de la céramique, de l'orfèvrerie, du bijou, du design, du textile et de la mode, du graphisme et de la publicité. Il demeure, par excellence, le musée de l'objet et de l'art de vivre, de la matière et du travail de la main, des métiers d'art et des industries créatives.

Institut National des Métiers d'Art

Association reconnue d'utilité publique fondée en 1889, l'Institut National des Métiers d'Art (INMA) s'est donné pour mission de faire rayonner et de faire grandir les savoir-faire français et mène des actions en faveur d'un futur des métiers d'art et du patrimoine vivant ouvert, prometteur, et ambassadeur de la plus grande excellence française. La transmission est la ligne de vie des métiers d'art, et le programme *À la découverte des métiers d'art*, en ouvrant les horizons à ces métiers pour des milliers de collégiens par an, permet d'en entretenir le feu des vocations.

Infos pratiques

— Contacts presse

Musée des Arts décoratifs

Isabelle Mendoza
Anne-Solène Delfolie
+ 33 (0) 1 44 55 58 78
presse@madparis.fr

Institut National des Métiers d'Art

Agence S2H
Pierre-Jean Chauty
+33 (0) 1 70 22 58 55
pierrejean@s2hcommunication.com

— Les Arts Décoratifs

Johannes Huth, président
Sylvie Corréard, directrice générale
Christine Macel, directrice générale
adjointe, directrice des musées

— Musée des Arts décoratifs

107 rue de Rivoli, 75001 Paris
+33 (0) 1 44 55 57 50
Métro : Palais-Royal, Pyramides,
Tuileries

Horaires

→ du mardi au dimanche de 11h à 18h
→ nocturne le jeudi jusqu'à 21h dans
les expositions temporaires

Tarifs

→ entrée plein tarif : 14 €
→ entrée tarif réduit : 10 €
→ gratuit pour les moins de 26 ans

— Musée Nissim de Camondo

63 rue de Monceau, 75008 Paris
+33 (0) 1 53 89 06 40

Horaires

→ du mercredi au dimanche
de 10h à 17h30

Tarifs

→ entrée plein tarif : 12 €
→ entrée tarif réduit : 9 €
→ gratuit pour les moins de 26 ans

— Bibliothèque

107 rue de Rivoli, 75001 Paris
+33 (0) 1 44 55 59 36
Ouverte le lundi de 13h à 18h
et du mardi au jeudi de 10h à 18h

— Éditions et images

107 rue de Rivoli, 75001 Paris
+33 (0) 1 44 55 57 68

— Service des publics

Activités pour les individuels

Réservation *via* la billetterie en ligne

Activités pour les groupes

reservation@madparis.fr
+33 (0) 1 44 55 57 66

Conférences et colloques

Réservation *via* la billetterie en ligne
conference@madparis.fr
+33 (0) 1 44 55 59 26

— École Camondo

266 boulevard Raspail, 75014 Paris
+33 (0) 1 43 35 44 28

— Ateliers du Carrousel

107 rue de Rivoli, 75001 Paris
266 boulevard Raspail, 75014 Paris
63 rue de Monceau, 75008 Paris
+33 (0) 1 44 55 59 02

— Librairie-boutique du musée

105 rue de Rivoli, 75001 Paris
+33 (0) 1 42 60 64 94
Ouverte de 11h à 18h30
Nocturne le jeudi jusqu'à 21 h
Fermé le lundi

— Restaurant Loulou

107 rue de Rivoli, 75001 Paris
ou accès par les jardins
du Carrousel
Ouvert tous les jours de 12h à 2h
+33 (0) 1 42 60 41 96

— Restaurant Le Camondo

61 bis rue de Monceau, 75008 Paris
Ouvert du mardi au samedi de midi
à minuit et le dimanche en journée
+33 (0) 1 45 63 40 40

— Internet et réseaux sociaux

madparis.fr
facebook.com/madparis
twitter.com/madparisfr
instagram.com/madparis